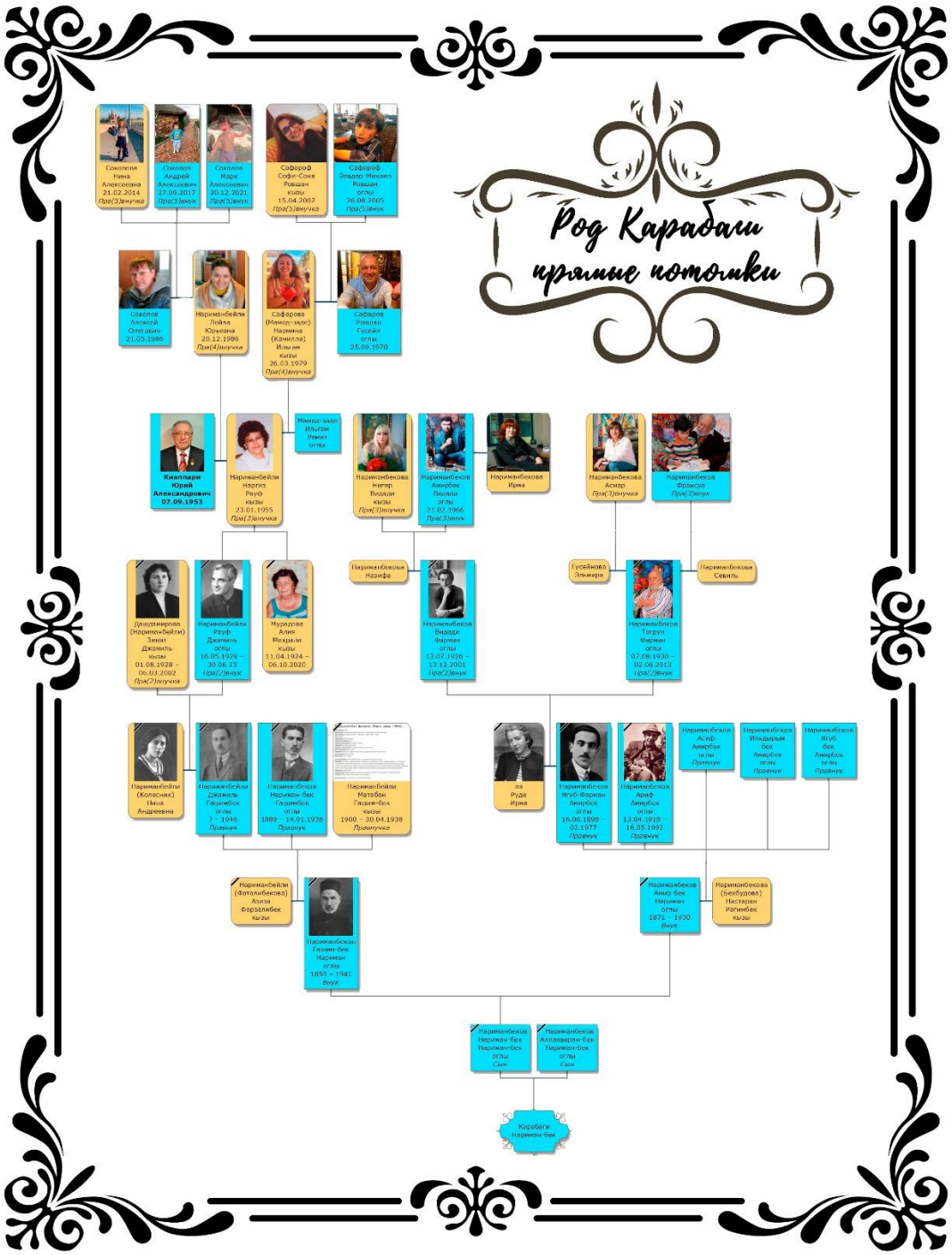
Нариманбековы — старинный карабахский дворянский род, одна из коренных аристократических ветвей региона. Согласно генеалогическим исследованиям и архивным родословным, их этническим корнем было крупное карабахское племя Джеваншир.

Именно к этому влиятельному клану принадлежал прямой предок династии — Нариман-бек Карабаги, чье имя и стало родовой фамилией. Из этого же племени происходили и правители Карабахского ханства, включая основателя крепости Шуша Панах Али-хана.



Карабаги Нариман-бек (? – 1822 г.) — основатель династии, жил в городе Шуша на рубеже XVIII—XIX веков. У него было два сына — Аллахверан-бек и Нариман-бек.

Нариманбеков Аллахверан-бек — прапорщик русской армии, азербайджанский военный и общественный деятель. В доступных источниках упоминается лишь, что у него были сыновья, однако их имена и даты жизни в открытых документах не сохранились.

Нариманбеков Нариман-бек — седьмое колено (сын).

В доступных биографических справочниках о самом Нариман-беке Нариман оглы почти нет никакой информации. Он известен историкам прежде всего как звено в родословной, давшее начало двум главным ветвям семьи через своих сыновей — Амир-бека и Гашим-бека.

Нариманбеков Амир-бек (1871, Шуша — 1930 гг.) — яркая и драматичная фигура в истории Азербайджана. Выпускник юридического факультета Харьковского университета, он стал одним из архитекторов первой азербайджанской государственности.

В период Азербайджанской Демократической Республики (АДР) Амир-бек занимал высшие государственные посты:

— с ноября 1918 по весну 1919 года возглавлял Совет министров Аразской Турецкой Республики;

— 25 августа 1919 года был назначен губернатором Баку.

У Амир-бека было пятеро сыновей — деятелей науки, искусства и культуры, известных не только в Азербайджане, но и в мире, среди которых наиболее известны:

Сын — **Нариманбеков Ягуб-Фарман Амир оглы** — родился 16 июля 1899 г. в Шуше. Инженер-энергетик, выпускник Тулузского университета и Сорбонны, он строил Мингечаурскую ГЭС. В 1938 году был обвинен в контрреволюционной деятельности и отправлен в колымские лагеря. После освобождения ему запретили жить в Баку. Ягуб-Фарман выбрал местом жительства Мингечаур, где продолжил работать на ГЭС, был удостоен звания «Заслуженный энергетик Азербайджанской ССР».

Был женат на француженке Ирме ля Руде, которая стойко переносила вместе с мужем все тяготы жизни в чужой для неё стране. После ареста мужа ей предложили депортацию на родину, во Францию, но без детей. Ирма категорически отказалась. Её отказ от депортации привёл к аресту: в 1941 году мадам ля Руде была осуждена и выслана в Самарканд.

В 1961 году, после хрущевской оттепели и реабилитации, её младший сын Тогрул Нариманбеков приложил огромные усилия, чтобы добиться для матери разрешения вернуться в Баку.

Умер Ягуб-Фарман в феврале 1977 года в Мингечауре.

Сын — **Нариманбеков Ариф Амир оглы** — родился 13 апреля 1918 года в Баку. Оператор, актер, заслуженный деятель искусств Азербайджанской ССР. Окончил операторский факультет ВГИКа (1944). Снял десятки знаковых картин азербайджанского кинематографа.

Умер 16 мая 1992 года в Баку.

Внуки Амир-бека, дети Фармана, вывели фамилию Нариманбековых на мировой уровень, став гордостью не только Азербайджана, но и европейской живописи.

• **Видади** (1926–2001) родился в Каннах. Один из самых значительных азербайджанских художников XX века. Народный художник Азербайджана, кавалер ордена «Слава» и лауреат серебряной медали имени М. Б. Грекова. Его работы — это сложный синтез восточной миниатюры и европейского модернизма.

• **Тогрул** (1930–2013) — выдающийся живописец, народный художник Азербайджана и СССР, лауреат государственных премий СССР и Азербайджана. Он жил и творил на два города — Баку и Париж, став живым мостом между культурами двух стран. Умер в Париже, похоронен на знаменитом парижском кладбище Пасси.

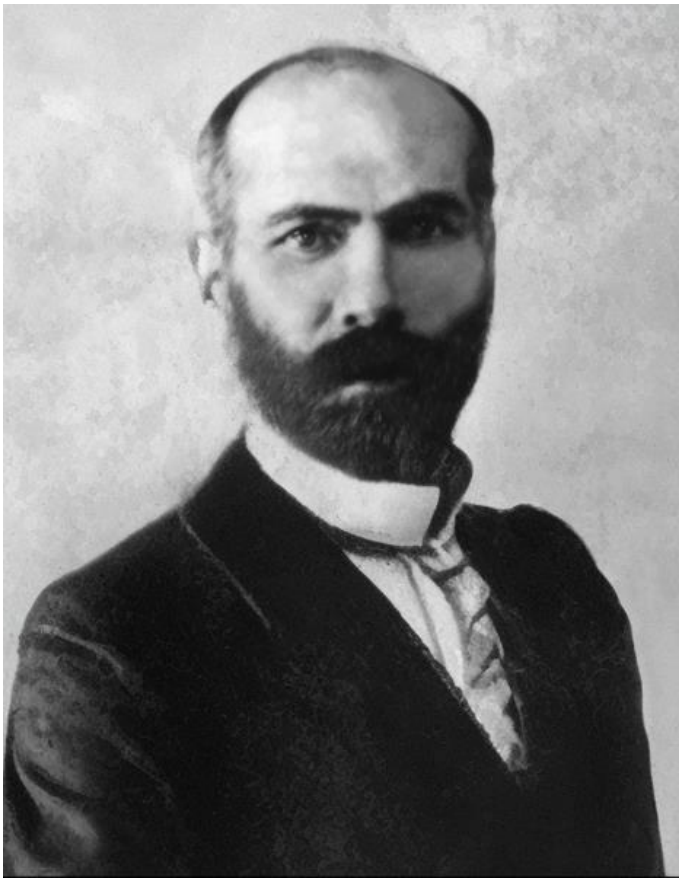
Творческая династия продолжается в работах правнуков Амир-бека, которые сегодня живут и работают между Парижем и Баку:

• **Нигяр** (правнучка, дочь Видади) — художница, член Союза художников Азербайджана и Международной ассоциации искусств, обладательница награды «Лучший художник 2016 года во Франции и в Европе».

• **Амирбек** (правнук, сын Видади) — живописец, член Союза художников Азербайджана.

• **Асмар** (правнучка, дочь Тогрула) — заслуженный художник Азербайджана.

Нариманбеков Гашим-бек Нариман оглы — шестое колено (внук).



Гашим-бек Нариманбеков родился в 1859 году в Шуше. В 1882 году окончил Закавказскую (Горийскую) учительскую семинарию[1], после окончания которой с 1 сентября 1882 года начал преподавательскую деятельность в селе Даг-Кесаман Казахского уезда Елизаветпольской губернии.

21 октября 1896 года по инициативе Гашим-бека в Иреване была открыта русско-татарская (азербайджанская) школа.

Председателем учредительной комиссии и многолетним попечителем школы был Аббасгулу-хан Иреванский[2], в состав комиссии вошли учитель азербайджанского языка Иреванской гимназии Исмаил-бек Шарифбеков[3], учитель азербайджанского языка Иреванской учительской семинарии Рагим Халилов и другие.

Бессменным директором долгие годы оставался Гашим-бек Нариманбеков, учителями — Гамид-ага Шахтахтинский[4], Мустафа Раджабов[5], учителями шариата — Мамед Газиев[6] и Мирза Мамедвали Гамарлинский[7].



Аббасгулу хан Иреванский



Гамид-бек Шахтахтинский



Мирза Мамедвали Гамарлинский

В 1899 году по инициативе Гашим-бека при его школе были открыты вечерние курсы для пожилых мусульман.

В первые годы советской власти школа имени Мешади Азизбекова, действовавшая в городе Иреване на базе бывшей школы Гашим-бека Нариманбекова, в народе так и называлась школой Гашим-бека.

Гашим-бек также входил в состав авторского коллектива ведущих педагогов и просветителей, издавших в Тбилиси в 1907 и 1911 годах фундаментальный учебник азербайджанского языка «Ана дили». Этот учебник стал главным методическим пособием для начальных классов мусульманских светских школ начала XX века.

Имел государственные чины[8]

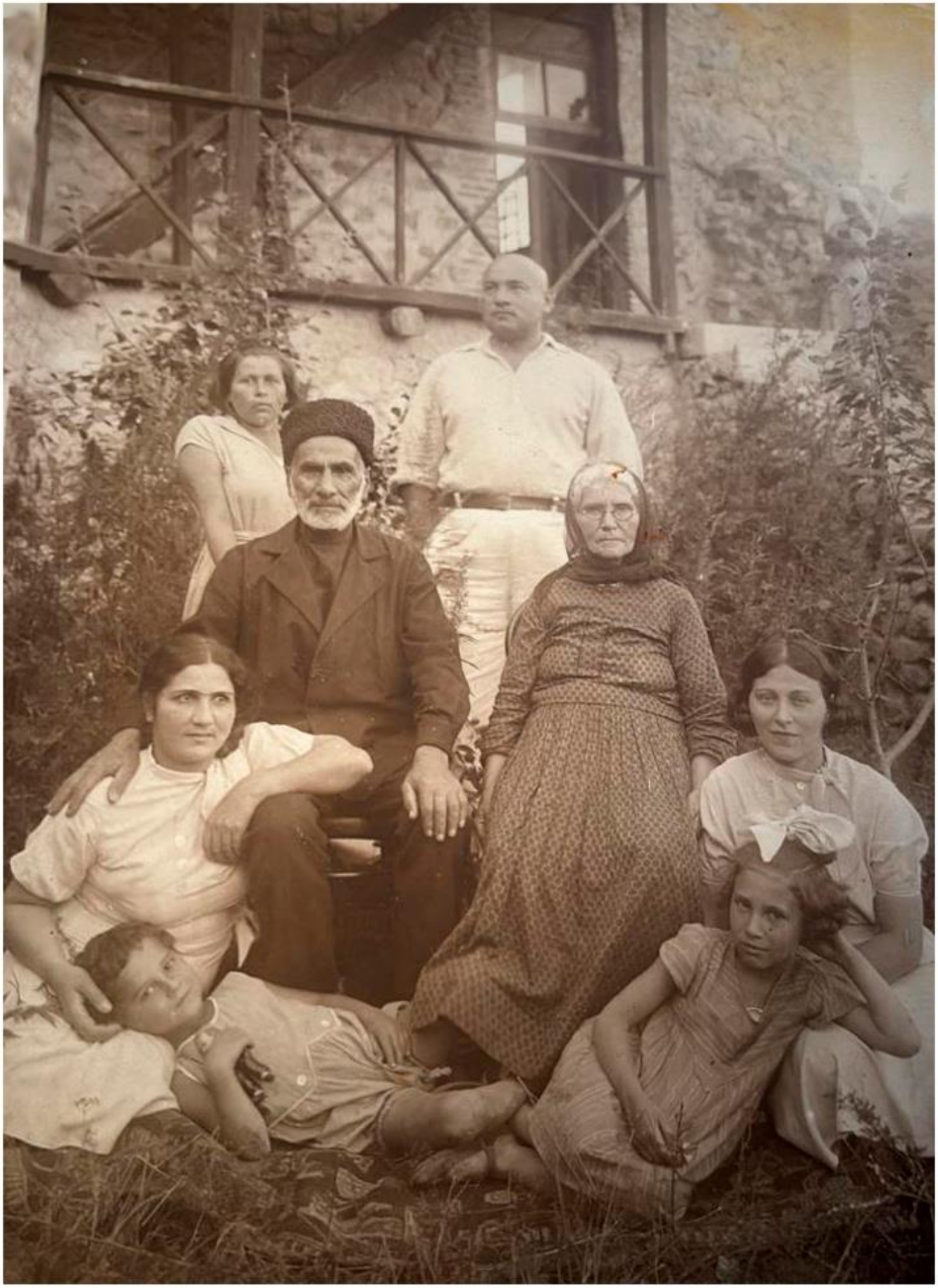
1895 год — губернский секретарь,

1901 год — титулярный советник,

1904 год — коллежский асессор,

1908 год — надворный советник.

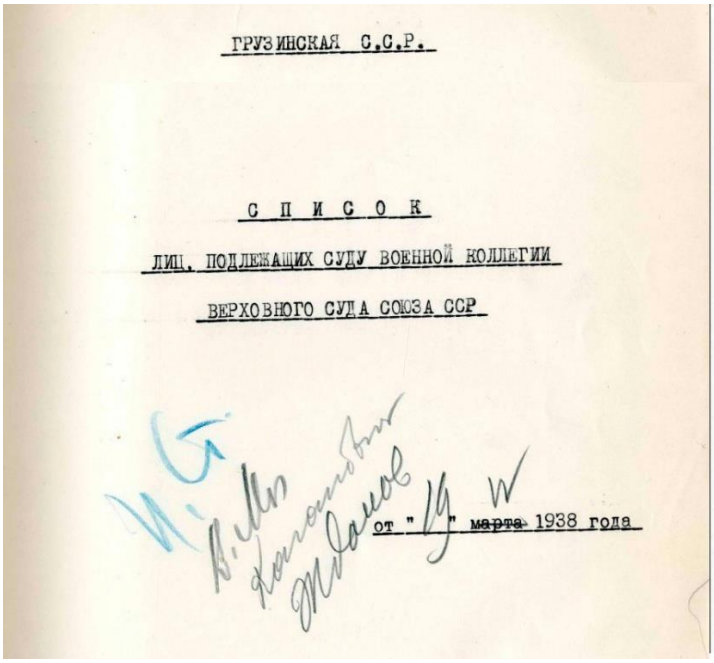
У Гашим-бека было трое детей — сыновья Джамиль-бек, Нариман-бек и дочь Матабан.



г. Шуша, 1935 г. Семья Нариманбековых
Перый ряд снизу - внуки Рауф и Зинят
Второй ряд - дочь Матабан и невестка Нина Андреевна
Третий ряд - Гашим-бек и его супруга Азиза

Нариманбекова Матабан Гашим кызы родилась в 1900 году. Сведения о ней очень скудные, известно лишь, что до ареста работала начальницей единого Бакинского железнодорожного диспансера.

28 апреля 1938 года ей было предъявлено обвинение в «членстве в террористической и диверсионно-вредительской организации, осуществившей 01.12.34 г. злодейское убийство т. С. М. Кирова и подготовлявшей в последующие годы (1934-37 гг.) массовый террор путем проведения бактериологической диверсии среди населения ж/д транспорта и Красной Армии. Осуществляла практически вредительство в Бакдиспансере в области срыва мероприятий Соввласти в деле медицинского обслуживания трудящихся».



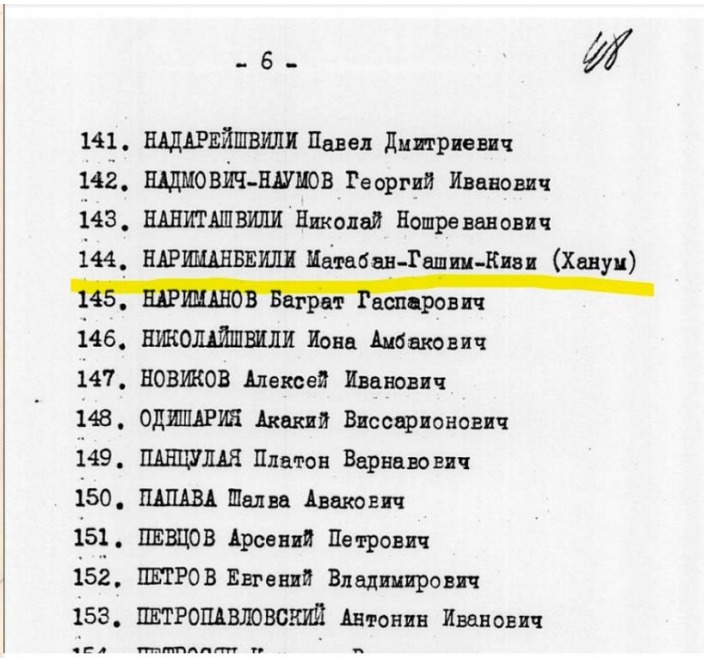
ГРУЗИНСКАЯ С.С.Р.

С П И С О К

ЛИЦ, ПОДЛЕЖАЩИХ СУДУ ВОЕННОЙ КОЛЛЕГИИ

ВЕРХОВНОГО СУДА СОЮЗА ССР

от "17" ~~марта~~ 1938 года

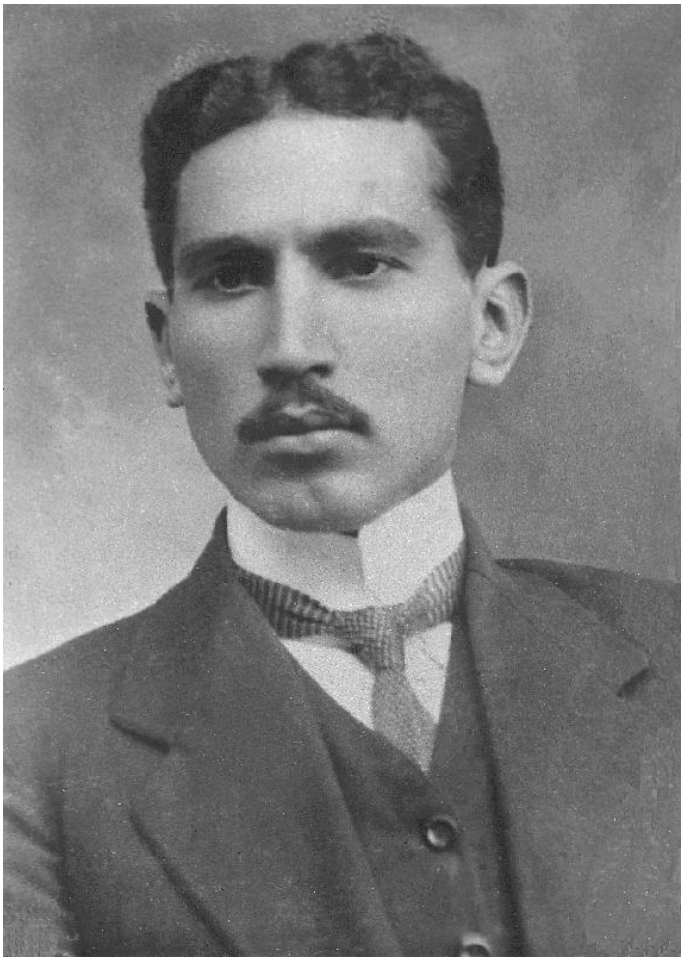


- 6 -

141. НАДАРЕЙШВИЛИ Павел Дмитриевич
142. НАДМОВИЧ-НАУМОВ Георгий Иванович
143. НАНИТАШВИЛИ Николай Нощреванович
144. НАРИМАНБЕЙЛИ Матабан-Гашим-Кизи (Ханум)
145. НАРИМАНОВ Баграт Гаспарович
146. НИКОЛАЙШВИЛИ Иона Амбакович
147. НОВИКОВ Алексей Иванович
148. ОДИШАРИЯ Акакий Виссарионович
149. ПАНЦУЛАЯ Платон Варнавович
150. ПАПАВА Шалва Авакович
151. ПЕВЦОВ Арсений Петрович
152. ПЕТРОВ Евгений Владимирович
153. ПЕТРОПАВЛОВСКИЙ Антонин Иванович

Приговор выносила «Тройка при НКВД СССР»[9]. На титульном листе расстрельных списков стоят подписи: И. Сталин, В. Молотов, Каганович, Жданов. Матабан приговорили к расстрелу с конфискацией личного имущества. Расстреляли 30 апреля 1938 года в Тбилиси. На момент расстрела ей было 38 лет.

Нариманбеков Нариман-бек Гашим оглы родился в 1889 году в Шуше. Он был общественным и политическим деятелем Азербайджанской Демократической Республики.



Нариман-бек окончил Эриванскую гимназию, затем учился на физико-математическом отделении Московского университета, а завершил высшее образование на юридическом факультете Харьковского университета в 1915 году.

В Харькове он был избран в руководство землячества азербайджанских студентов; общество собирало средства с любительских спектаклей и передавало их семьям учителей, пострадавших от Первой мировой войны.

После возвращения на Кавказ Нариман-бек работал адвокатом и участвовал в общественной жизни, в том числе в руководстве Мусульманского благотворительного общества.

После Февральской революции 1917 года он вступил в партию «Мусават». В апреле 1917 года участвовал в съезде кавказских мусульман в Баку, а в октябре — в первом съезде Тюркской партии федералистов «Мусават».

В феврале 1918 года Нариманбеков был избран членом Закавказского сейма и вошёл в мусульманскую фракцию, в группу «Мусават» и беспартийных. После распада Закавказской Демократической Федеративной Республики 27 мая 1918 года он стал членом Азербайджанского Национального Совета.

28 мая 1918 года он участвовал в принятии и подписании Акта о независимости Азербайджана — учредительного документа Азербайджанской Демократической Республики. Заседание проходило в Тифлисе под председательством Гасан-бека Агаева.[10]

7 декабря 1918 года в Баку торжественно открылся парламент АДР; Нариман-бек был избран его членом и вошёл во фракцию «Мусават».

14 апреля 1919 года он вошёл в четвёртый кабинет министров АДР, сформированный Насиб-беком Юсифбейли,[11] как государственный контролёр — руководитель финансово-контрольного ведомства республики. На этой должности он работал до декабря 1919 года.



Кабинет министров АДР IV-го состава.
Нариманбеков Н. стоит крайний справа. Декабрь 1919 г.

После советизации Азербайджана 28 апреля 1920 года Нариман-бек не эмигрировал. Как юрист, он работал юрисконсультом в различных учреждениях, а позднее вновь занимался адвокатской практикой. Однако как бывший деятель АДР и член «Мусавата» он постоянно находился под политическим давлением.

В ходе репрессий 1937 года органами НКВД Аз. ССР Нариман-бек Нариманбеков был арестован, 31 декабря «тройкой при НКВД Аз. ССР» приговорён к высшей мере наказания и 14 января 1938 года, в возрасте 48 лет был расстрелян.

Нариманбеков Джамиль Гашим оглы — пятое колено.



Сведений об этом представителе династии Нариманбековых мало. Известно лишь то, что он в довоенные годы работал в системе Наркомфина и АзГосстраха, где занимался нормативно-методической и организационной работой в сфере государственного сбора и страхования.

В начале 1930-х годов Джамиль Нариманбейли выступал как специалист-практик в области советского госсбора и фискально-страховой системы.

В частности, в 1932 году в Баку издательством АзГиз была издана его профильная методическая работа: «Практическое руководство по проведению единовременного сбора на нужды культурного и жилищного строительства в городах и культурного и хозяйственного строительства деревни в 1932 году». Поскольку в Баку 1930-х годов финансовый сектор был узким и строго контролируемым, издание официального руководства под этой фамилией напрямую указывает на его статус квалифицированного специалиста советской финотчетности.

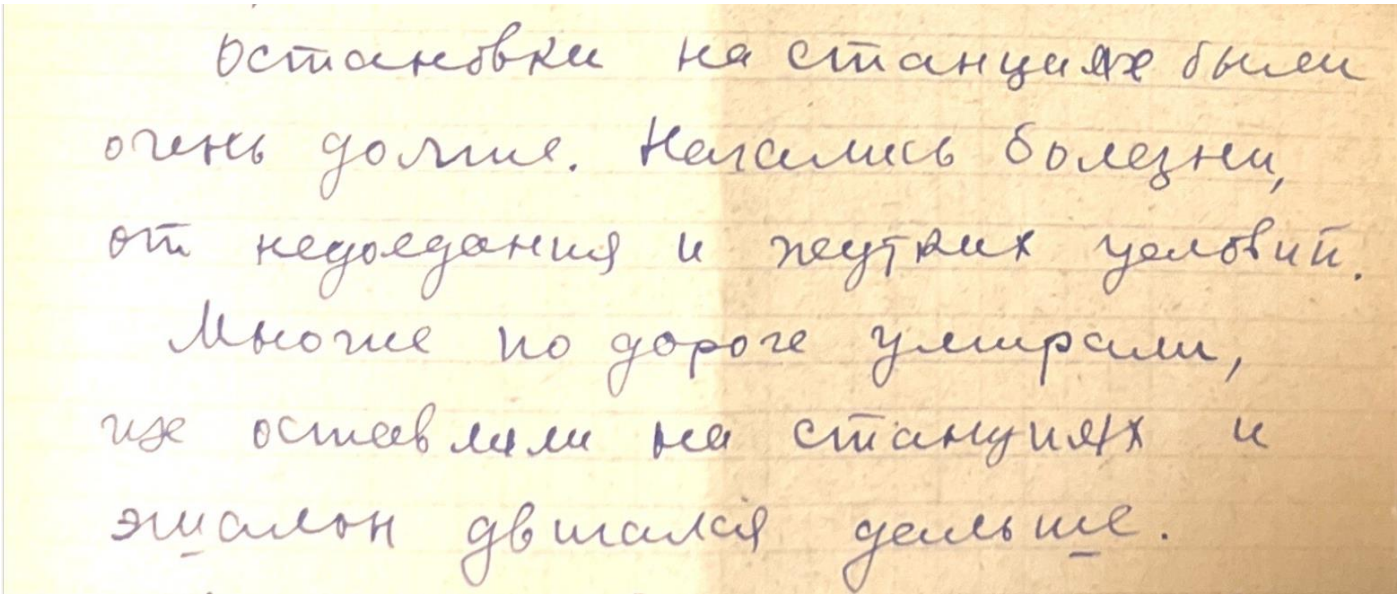
Был женат на Нине Андреевне Колесник, ставшей после замужества Нариманбейли. В браке родились дети — Зинят и Рауф.

В августе 1942 года всей семьёй были высланы в Северный Казахстан. После окончания войны, не получив разрешения вернуться в Баку, они переехали в Самарканд, где в 1946 году Джамиль Гашим оглы умер, так и не сумев попасть на родину.

Нина Андреевна, по специальности агроном, после возвращения из ссылки жила с дочерью в Кировабаде, работала в Азербайджанском научно-исследовательском институте шелководства в Кировабаде. Там же в 1958 году защитила кандидатскую диссертацию.

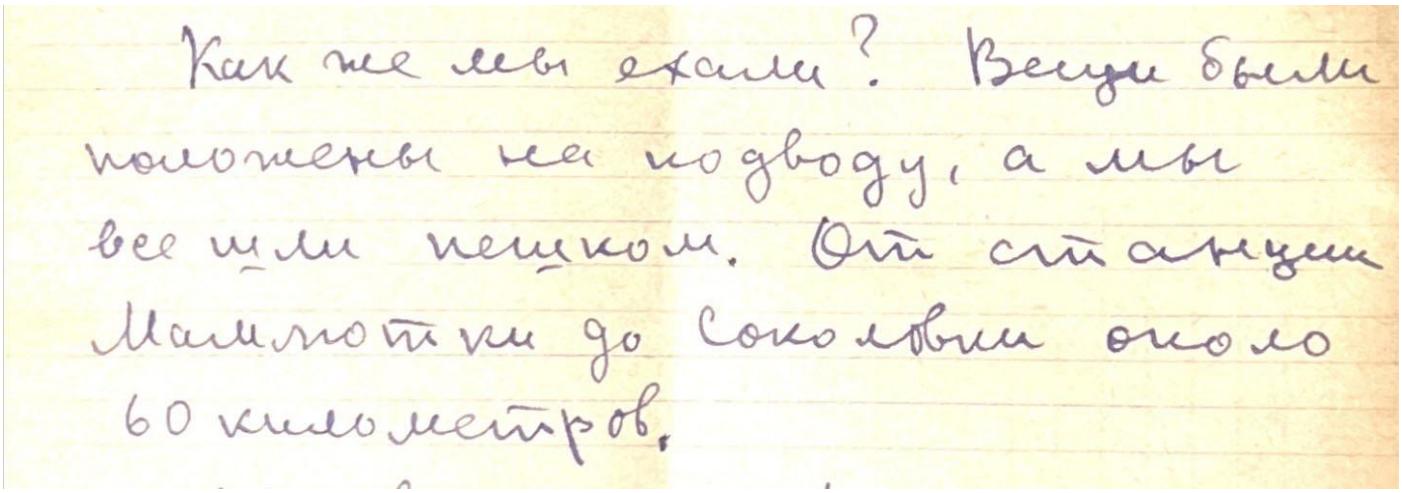
Сохранившийся дневник Нины Андреевны, который она вело в то время — это не просто хроника ссылки, это обвинительный акт эпохе репрессий. За скупыми строчками записей открывается панорама трагедии тысяч семей, растоптанных государственной несправедливостью. Единственной виной этих людей оказалась их принадлежность к интеллектуальной элите страны. Они пострадали за то, что их отцы, мужья и братья были образованными, думающими людьми, выбравшими свободу совести вместо рабского соглашательства с коммунистическим режимом.

Вот некоторые выдержи из дневника, которые передают трагическую картину борьбы за выживание. Спецпереселенцы столкнулись с жестокими испытаниями: тяжелейшей дорогой, полным отсутствием базовых условий для жизни.

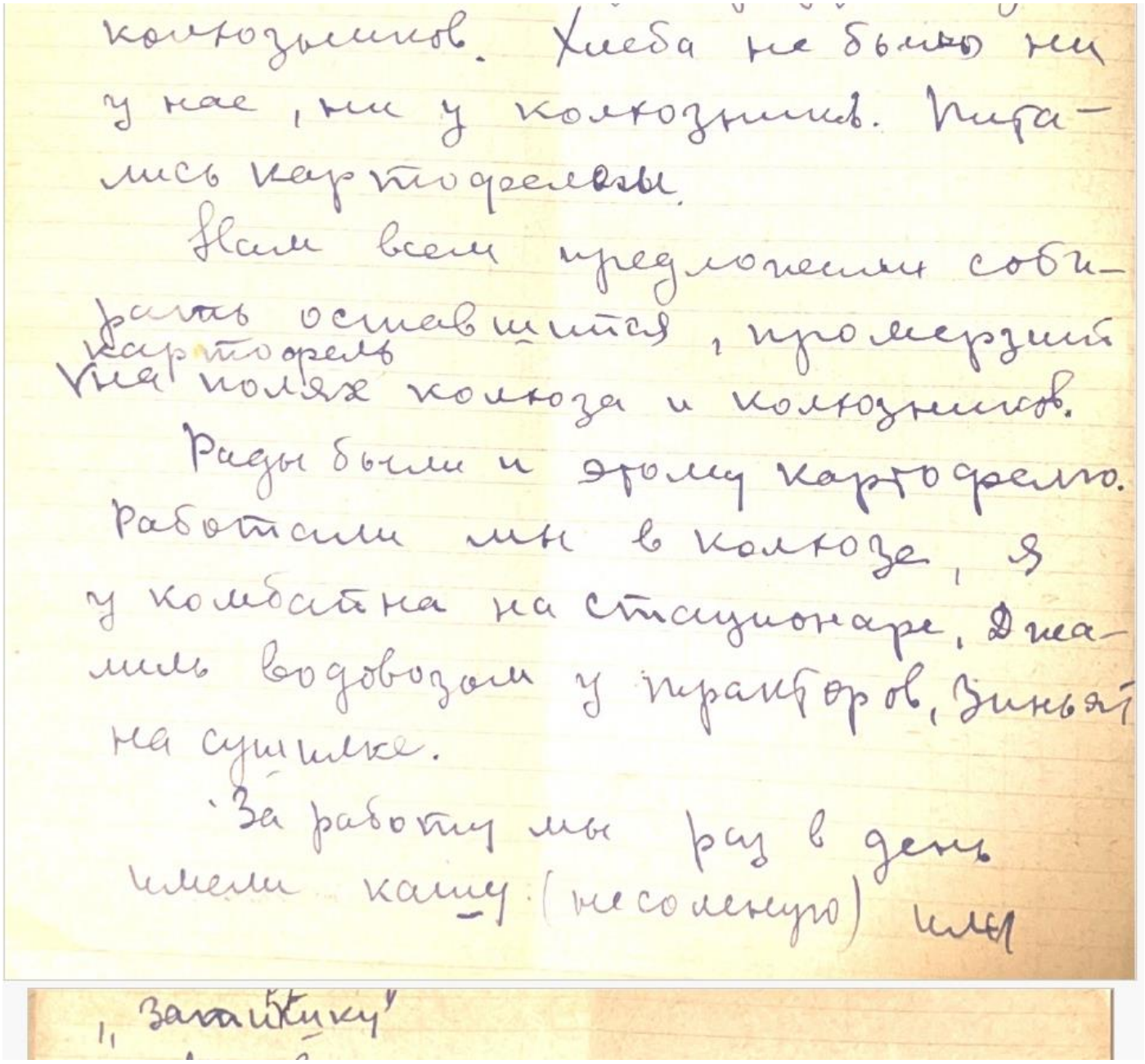

Остановки на станциях были
очень долгие. Начались болезни,
от недоедания и жутких условий.
Многие по дороге умирали,
их оставляли на станциях и
эшелон двигался дальше.

Остановки на станциях были очень долгие. Начались болезни от недоедания и жутких условий.

Многие по дороге умирали, их оставляли на станциях и эшелон двигался дальше.


Как же мы ехали? Вещи были
положены на подводу, а мы
все шли пешком. От станции
Мамлютки до Соколовки около
60 километров.

Как же мы ехали? Вещи были положены на подводу, а мы все шли пешком. От станции Мамлютки до Соколовки около 60 километров.



колхозников. Хлеба не было ни у нас, ни у колхозников. Питались картофелем.

Нам всем предложили собирать оставшийся, промёрзший картофель на полях колхоза и колхозников.

Рады были и этому картофелю.

Работали мы в колхозе, я у комбайна на стационаре, Джамиль водовозом у тракторов, Зиньят на сушилке.

За работу мы раз в день имели кашу (несолёную) или

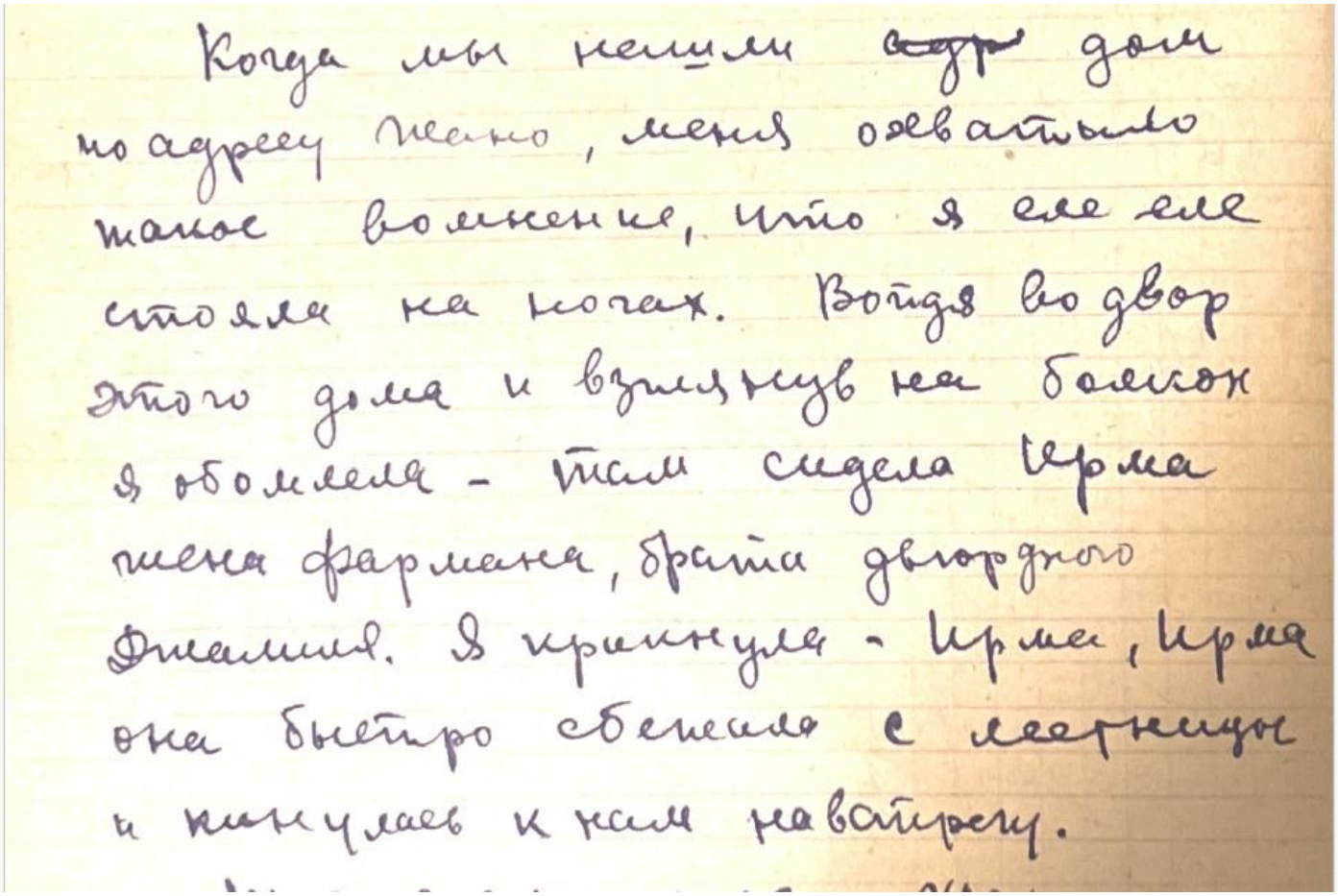
1, Затирушку"

Хлеба не было ни у нас, ни у колхозников. Питались картофелем.
Нам всем предложили собирать оставшийся, промёрзший картофель на полях колхоза и колхозников.

Рады были и этому картофелю.
Работали мы в колхозе, я у комбайна на стационаре, Джамиль водовозом у тракторов, Зиньят на сушилке.

За работу мы имели раз в день кашу (несолёную) или «затирушку».

А вот как описывается встреча с отбывающей ссылку в Самарканде женой Нариманбекова Фармана — Ирмой ля Руде.


Когда мы нашли дом по адресу Жано, меня охватило такое волнение, что я еле еле стояла на ногах. Войдя во двор этого дома и взглянув на балкон я обомлела - там сидела Ирма жена Фармана, брата двоюродного Джамиля. Я крикнула - Ирма, Ирма она быстро сбежала с лестницы и кинулась к нам навстречу.

Когда мы нашли дом по адресу Жано, меня охватило такое волнение, что я еле еле стояла на ногах. Войдя во двор этого дома и взглянув на балкон этого дома я обомлела – там сидела Ирма жена Фармана, брата двоюродного Джамиля. Я крикнула Ирма, Ирма Она быстро сбежала с лестницы и кинулась нам навстречу.

Дашдамирова (Нариманбейли) Зинят Джамиль кызы



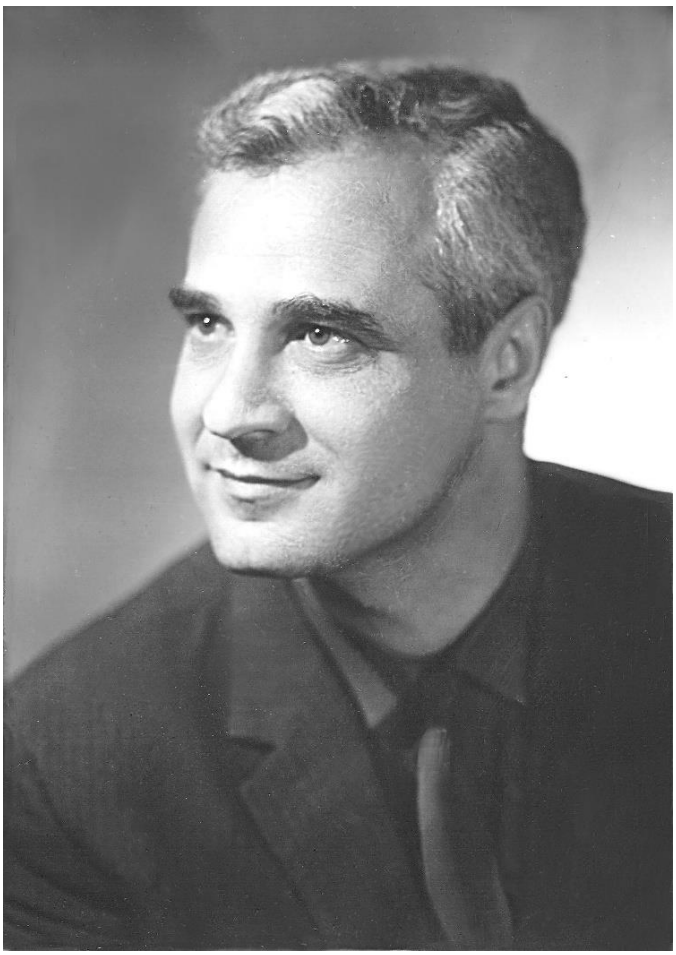
Родилась в Баку 01 августа 1928 года.

В августе 1942 года в составе семьи была выслана в Северный Казахстан. Во время высылки поступила в Омский ветеринарный институт, откуда потом перевелась на ветеринарный факультет Самаркандского сельскохозяйственного института.

После возвращения из ссылки некоторое время жила с матерью в Кировабаде, потом в Баку. Работала ветеринарным врачом.

Умерла в Баку 6 марта 2002 года.

Нариманбейли Рауф Джамиль оглы — четвёртое колено (правнук).



Нариманбейли Рауф Джамиль оглы родился в Баку 16 мая 1929 года.

В августе 1942 года в составе семьи, как социально опасные элементы, был депортирован в Северный Казахстан (с. Соколовка), потом в Узбекистан (г. Самарканд).

В 1948 году окончил среднюю школу и поступил в Азербайджанскую государственную консерваторию, где получил фундаментальное музыкальное образование как скрипач.

На протяжении многих десятилетий его жизнь была неразрывно связана с этим учебным заведением (ныне — Бакинская музыкальная академия имени Узеира Гаджибейли). Более 30 лет руководил кафедрой камерного ансамбля, являясь её ведущим преподавателем.

Занимал административную должность декана исполнительского факультета.

Видный азербайджанский скрипач, музыкальный педагог, профессор, заслуженный деятель искусств Азербайджана. Он внёс значительный вклад в развитие и академическое становление национальной классической струнной школы.

Профессор Нариманбейли воспитал целую плеяду талантливых азербайджанских исполнителей и музыковедов, передавая им традиции старшего поколения классических музыкантов. Он также известен как автор научно-методических статей, посвящённых истории камерно-инструментального искусства.

Был женат на преподавателе фортепиано Азербайджанской государственной консерватории Мурадовой Алие Мехрали кызы. В браке родилась дочь Нариманбейли Наргиз Рауф кызы.

Умер в Баку 30 июня 2023 года.

Нариманбейли Наргиз Рауф кызы — третье колено (праправнучка).



Родилась в Баку 23 января 1955 года. Обучалась в Азербайджанской государственной средней специальной музыкальной школе имени Бюльбюля при Азербайджанской государственной консерватории имени Узеира Гаджибекова; после школы продолжила обучение игре на фортепиано уже в самой консерватории. После окончания учёбы осталась там же на преподавательской работе.

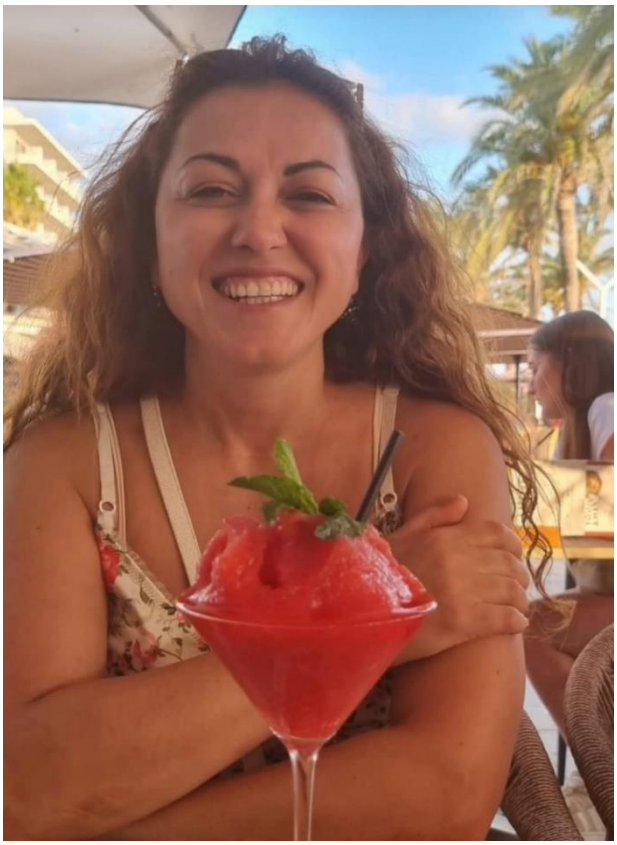
Нариманбейли Наргиз является лауреатом международных конкурсов, опытным концертмейстером и преподавателем по классу фортепиано.

В первом браке родила дочь Нармину. Вторично вышла замуж за Киаппари Юрия Александровича, уехала с дочерью в Монголию, где муж работал геологом, и там преподавала класс фортепиано в главном и старейшем музыкальном учебном заведении Монголии — Музыкально-хореографическом среднем училище.

Во втором браке родилась вторая дочь — Лейла, которой решили дать фамилию Наримаманбейли.

В настоящее время живёт в Москве, работает концертмейстером в Детской школе искусств им. В. Д. Поленова, где также уже более 10 лет возглавляет местную профсоюзную организацию.

Сафарова Нармина Ильгам кызы (прапраправнучка)
Камилла Сафарова (Dr. Camille Safarov)



Родилась 26 марта 1979 года в Баку.

После окончания средней школы обучалась в университете Хазар в Баку. Второе высшее образование получила в одном из старейших, крупнейших и наиболее престижных государственных вузов Франции — Страссбургском университете.

В настоящее время преподает в Международном университете Монако — крупном международном центре подготовки кадров в таких сферах, как управление предметами роскоши (Luxury Management), международные финансы и спортивный менеджмент.

Является директором магистерских программ по менеджменту (Director of MSc Programs in Management), а также до центом кафедры менеджмента в IUM.

Она руководит ключевыми англоязычными программами магистратуры (Master of Science), включая востребованные направления MSc in International Management и MSc in Sports Business Management.

Доктор Сафарова в конце 2025 года также успешно защитила докторскую диссертацию (DBA) в IUM, посвящённую внедрению искусственного интеллекта в образовательную среду.

Замужем, имеет двоих детей – Софи-Соню и Эльдара-Микаила.

Живет с семьёй в Ницце (Франция).



Нариманбейли Лейла Юрьевна — второе колено (прапраправнучка).



Родилась 20 декабря 1986 года в Баку, Азербайджан.

Закончила факультет гостиничного бизнеса и туризма Российского университета дружбы народов в Москве.

С 1993 года живет в Москве, замужем, имеет троих детей.

.

Сафаровы и Соколовы — первое колено (прапрапраправннуки).



Соколова Нина родилась 21 февраля 2014 года в Москве.
Соколов Андрей родился 27 сентября 2017 года в Майами (США).
Соколов Марк родился 20 декабря 2021 года в Москве

Сафарова Софи-Соня родилась 15 апреля 2002 года в Страссбурге
Сафаров Эльдар-Микаил родился 26 августа 2005 года в Страссбурге



Примечание:

[1] Горийская семинария была важнейшим образовательным центром всего Южного Кавказа. В ней действовали русское, грузинское, армянское, а с 1879 года — и азербайджанское (татарское) отделения, воспитавшие целую плеяду выдающихся просветителей, писателей и общественных деятелей региона. В их числе Узеир Гаджибеков, Муслим Магомаев (старший), Нариман Нариманов.

[2] Аббасгулу хан Иреванский (~1830, Иреван — ~1907) — представитель знатного рода бывших правителей Иреванского ханства, известный общественный деятель второй половины XIX — начала XX века в Российской империи.

[3] Исмаил-бек Шарифбеков (1859 — ?) — азербайджанский педагог, просветитель и фольклорист конца XIX — начала XX века, чей жизненный путь тесно переплетался с Иреваном и Шушой. В 1911 году он стал одним из соавторов фундаментального учебника родного языка «Ана дили».

[4] Гамид-бек Шахтахтинский (1880, Шахтахты, Нахичеванский уезд — 1944, Архангельск) — государственный деятель Азербайджанской Демократической Республики, член парламента, просветитель.

[5] Мустафа Раджабов (~1870 — ?) — видный азербайджанский педагог, просветитель и общественный деятель рубежа XIX–XX веков, оставивший заметный след в культурной жизни Иревана, актер-любитель и один из создателей Иреванского азербайджанского театра.

[6] Мамед-бек Газиев принадлежал к известному иреванскому дворянскому роду Газиевых. Он был сыном Исмаил-бека Газиева, вице-губернатора Иреванской губернии. Мамед-бек вошел в историю как первый выпускник-мусульманин, окончивший Иреванскую мужскую гимназию с золотой медалью. После этого он продолжил обучение на юридическом факультете Московского государственного университета.

[7] Мирза Мамедвали Гамарлинский (1871, Иреван — 1916, Гянджа) — известный азербайджанский педагог, просветитель и представитель литературно-культурной среды Иревана.

[8] Чин в Табели о рангах — это персональный служебный ранг (классный чин) государственного служащего, который определял его юридический статус, права, привилегии и место в строгой иерархии Российской империи.

[9] Тройки НКВД СССР — это органы административной (внесудебной) репрессии в СССР, созданные для быстрого вынесения приговоров без обычного судебного процесса. Наиболее массово и активно действовали с августа 1937 по ноябрь 1938 года в ходе так называемого «Большого террора».

[10] Гасан бек Агаев (1875 — 1920) — известный азербайджанский общественный и политический деятель, врач и журналист, один из отцов-основателей Азербайджанской Демократической Республики. 28 мая 1918 года он первым подписал Акт о независимости Азербайджана в Тифлисе.

[11] Полное имя: Насиб-бек Юсиф-бек оглы Усуббеков (Юсифбейли) (1881 Елизаветполь — 1920 Кюрдамир) — азербайджанский государственный деятель, просветитель и публицист. Занимал должности министра внутренних дел, финансов и председателя Совета Министров Азербайджанской Демократической Республики (14 марта 1919 — 30 марта 1920).